



مضمون:	علوم رسم الخط	کل وقت:	30 منٹ
کلاس:	شہادۃ التجوید والقراءات (السنة الاولى)	کل نمبر:	20

رول نمبر (ہندسوں میں): _____ رول نمبر (لفظوں میں): _____
نام طالب علم: _____

حصہ معروضی

سوال نمبر 1: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات دیئے گئے ہیں۔ درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ کاٹ کر لکھا ہو غلط تصور ہو گا۔

- 1- "نفائس البیان" اس فن کی کتاب ہے:
(الف) علم التجوید (ب) علم الوقف (ج) علم رسم الخط (د) علم القراءات
- 2- "نفائس البیان" کے مصنف کا نام ہے:
(الف) قاری خالد حمید کاظمی (ب) ڈاکٹر شفاقت علی البغدادی (ج) قاری محمد ابراہیم میر محمدی (د) قاری محمد ادریس العاصم
- 3- علم رسم الخط کی اقسام ہیں:
(الف) 2 (ب) 3 (ج) 4 (د) 5
- 4- حروف مہملہ کی کل تعداد ہے:
(الف) بارہ (ب) چودہ (ج) سولہ (د) اٹھارہ
- 5- الف کے بیان میں کل مباحث ہیں:
(الف) 3 (ب) 4 (ج) 5 (د) 6
- 6- رسم الخط کی اقسام ہیں:
(الف) تین (ب) پانچ (ج) سات (د) نو
- 7- علم رسم الخط کا شرعی حکم ہے:
(الف) فرض عین (ب) فرض کفایہ (ج) سنت (د) مستحب
- 8- درمیان کلمہ کا ہمزہ اتنی صورتوں میں الف کی صورت میں لکھا جاتا ہے:
(الف) تین (ب) پانچ (ج) سات (د) نو
- 9- علم رسم الخط حاصل کرنے کا فائدہ ہے:
(الف) قرآن لکھنے میں غلطی سے بچنا (ب) کلمات کو خوبصورت لکھنا (ج) کلمات کو درست لکھنا (د) تینوں غلط ہیں

10۔ ہمزہ متوسطہ اتنی حالتوں میں بـ شکل واؤ مرکب ہوتا ہے:

(الف)	تین	(ب)	پانچ	(ج)	سات	(د)	نو
-------	-----	-----	------	-----	-----	-----	----

11۔ مصاحف عثمانیہ کی تعداد ہے:

(الف)	5	(ب)	6	(ج)	7	(د)	8
-------	---	-----	---	-----	---	-----	---

12۔ ہمزہ متوسطہ مضموم بعد الکسر کو یوں لکھا جاتا ہے:

(الف)	فئة	(ب)	رئة	(ج)	ناشئة	(د)	مئون
-------	-----	-----	-----	-----	-------	-----	------

13۔ آخر کلمہ میں ہمزہ بصورت لکھا جاتا ہے:

(الف)	جب ما قبل مفتوح ہو	(ب)	جب ما قبل مکسور ہو	(ج)	جب ما قبل مضموم ہو	(د)	جب ما قبل ساکن ہو
-------	--------------------	-----	--------------------	-----	--------------------	-----	-------------------

14۔ درمیان کلمہ میں اتنی حالتوں میں ہمزہ مفرد لکھا جاتا ہے:

(الف)	دو	(ب)	چار	(ج)	چھ	(د)	آٹھ
-------	----	-----	-----	-----	----	-----	-----

15۔ امام خلیل بن الفراء ہدی نے قرآن کی کل علامات وقف مقرر کیں:

(الف)	6	(ب)	7	(ج)	8	(د)	10
-------	---	-----	---	-----	---	-----	----

16۔ کلمہ کے آخر میں آنے والے ہمزہ کی کل حالتیں ہیں:

(الف)	دو	(ب)	چار	(ج)	چھ	(د)	آٹھ
-------	----	-----	-----	-----	----	-----	-----

17۔ ہمزہ کے بیان میں کل مباحث ہیں:

(الف)	4	(ب)	5	(ج)	6	(د)	7
-------	---	-----	---	-----	---	-----	---

18۔ ہمزہ منطرفہ جس کا ما قبل مکسور ہوتا لکھا جاتا ہے:

(الف)	بصورت الف	(ب)	بصورت یاء	(ج)	بصورت واؤ	(د)	بصورت ہمزہ مفرد
-------	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------------

19۔ اسماء رباعی یا افعال رباعی میں آخر کلمہ میں الف لکھا جائے گا:

(الف)	بصورت الف	(ب)	بصورت یاء	(ج)	بصورت واؤ	(د)	بصورت ہمزہ
-------	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	------------

20۔ اسم ثلاثی یا فعل ثلاثی میں اتنی علامات میں سے کسی علامت کا ہونا الف کے یائے الاصل ہونے کی دلیل ہے:

(الف)	تین	(ب)	پانچ	(ج)	سات	(د)	نو
-------	-----	-----	------	-----	-----	-----	----



مضمون:	علوم رسم الخط	کل وقت:	2:30 گھنٹے
کلاس:	شہادۃ التجوید والقراءات (السنة الاولى)	کل نمبر:	80

رول نمبر (ہندسوں میں): _____ رول نمبر (لفظوں میں): _____

حصہ انشائیہ

2x10=20

سوال نمبر 2: درج ذیل سوالات میں سے 10 کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

- 1- "نفائس البیان" کا مکمل نام مع مصنف کا مکمل نام تحریر کریں۔
- 2- علم الرسم کی غرض و غایت تحریر کریں۔
- 3- علم رسم الخط کی اہمیت تحریر کریں۔
- 4- علم الرسم کا حکم تحریر کریں۔
- 5- علم الرسم کے دو فوائد تحریر کریں۔
- 6- علم رسم الخط پر لکھی گئی دو کتابوں کے نام لکھیں۔
- 7- فن علم الرسم کے واضعین کون ہیں؟ تحریر کریں۔
- 8- مقطوع کی تعریف مع مثال لکھیں۔
- 9- موصول کی تعریف مع مثال لکھیں۔
- 10- ہمزہ وصلی کی تعریف تحریر کریں۔
- 11- حروف مجمرہ کی کل تعداد کتنی ہے؟ تحریر کریں۔
- 12- حرف "یاء" کو لکھنے کا قاعدہ کیا ہے؟ تحریر کریں۔

2x10=20

سوال نمبر 3: درج ذیل سوالات میں سے 10 کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

- 1- خط اصطلاحی سے کیا مراد ہے؟ تحریر کریں۔
- 2- ہمزہ وصلی کی تعریف تحریر کریں۔
- 3- خط قیاسی سے کیا مراد ہے؟ تحریر کریں۔
- 4- ہمزہ مبتدیہ کی تعریف مع مثال لکھیں۔
- 5- آخر کلام میں ہمزہ بشل یا لکھنے کی صورت تحریر کریں۔
- 6- کوئی سے تین کلمات لکھیں جہاں الف لکھا جاتا ہے لیکن پڑھا نہیں جاتا۔
- 7- ہمزہ متوسطہ کتنی حالتوں میں بشل یا لکھا جاتا ہے؟ تحریر کریں۔
- 8- لفظ "مائة" اور "مائتین" میں ہمزہ بشل یا لکھا جاتا ہے؟
- 9- اسماء مبنیہ کے آخر میں الف لکھنے کی صورت تحریر کریں۔
- 10- "استحياء" میں الف کو بشل یا لکھنے کی وجہ تحریر کریں۔
- 11- الف لینہ کی تعریف مع مثال لکھیں۔
- 12- کتنی حالتوں میں آخری الف کو بشل یا لکھا جاتا ہے؟ مثال سے واضح کریں۔

تفصیلی سوالات

10x2=20

سوال نمبر 4: درج ذیل سوالات میں سے 2 کے جوابات تحریر کریں۔

- i. رسم الخط کی کتنی اور کون کونسی اقسام ہیں؟ تفصیلاً تحریر کریں۔
- ii. علم رسم الخط کی ضرورت و اہمیت پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔
- iii. علم رسم الخط کے واضعین پر تفصیلاً نوٹ لکھیں۔

10x2=20

سوال نمبر 5: درج ذیل سوالات میں سے 2 کے جوابات تحریر کریں۔

- i. ہمزہ منطرفہ کے کل کتنے احوال ہیں؟ نیز ہمزہ منطرفہ کے قواعد مع امثلہ تحریر کریں۔
- ii. آخر کلام میں ہمزہ کے رسم کی صورتیں تفصیلاً بیان کریں۔
- iii. کتنی اور کون کون سی حالتوں میں آخری الف کو بشل یا لکھا جاتا ہے؟ نیز اس کے قواعد مع مثال تحریر کریں۔