



مضمون:	علوم الوقف	کل وقت:	30 منٹ
کلاس:	الشهادة التجويد والقراءة (السنة الثانية)	کل نمبر:	20

رول نمبر (ہندسوں میں): _____ رول نمبر (لفظوں میں): _____
نام طالب علم: _____

حصہ معروضی

سوال نمبر 1: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات دیئے گئے ہیں۔ درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ کاٹ کر لکھا ہوا غلط تصور ہو گا۔

- 1- قطع کے بعد ابتداء کی جائے تو کہلاتی ہے:
(الف) ابتداء حقیقی (ب) ابتداء تقدیری (ج) ابتداء حکمی (د) ابتداء اصطلاحی
- 2- کیفیت وصل کی اقسام ہیں:
(الف) 2 (ب) 3 (ج) 4 (د) 5
- 3- ابتداء کی اقسام ہیں:
(الف) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ
- 4- "البدخل الی علم الوقف والابتداء" اس فن کی کتاب ہے:
(الف) علوم القراءات (ب) علوم الوقف (ج) علوم رسم الخط (د) علوم القرآن
- 5- وقف کافی کے بعد ابتداء کہلائے گی:
(الف) ابتداء تام (ب) ابتداء کافی (ج) ابتداء حسن (د) ابتداء قبیح
- 6- "نَسْتَعِينُ اَهْدِنَا" مثال ہے:
(الف) وصل حرکت بالحرکت (ب) وصل سکون بالسکون (ج) وصل حرکت بالسکون (د) وصل سکون بالحرکت
- 7- ابتداء کی صورتیں ہیں:
(الف) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ
- 8- سکتہ قسم ہے:
(الف) وقف کی (ب) قطع کی (ج) سکون کی (د) وصل کی
- 9- سکتہ کی کیفیت مانند ہے:
(الف) وصل کے (ب) قطع کے (ج) وقف کے (د) ابتداء کے
- 10- دوران تلاوت سانس جاری رکھتے ہوئے صرف آواز بند کر کے تھوڑی دیر ٹھہرنا کہلاتا ہے:
(الف) وقف (ب) سکتہ (ج) قطع (د) سکون

11۔ سکوت قرات میں اتنی چیزوں کا جاننا ضروری ہے:

(الف) 2 (ب) 3 (ج) 4 (د) 5

12۔ اعادہ مانند ہے:

(الف) وصل کے (ب) قطع کے (ج) ابتداء کے (د) سکتہ کے

13۔ قطع قرات حکم میں مانند ہے:

(الف) وقف کے (ب) وصل کے (ج) سکوت کے (د) ابتداء کے

14۔ ہمزہ کو تحقیق کیسا تھ پڑھنے کے لیے کہا جاتا ہے:

(الف) سکتہ لفظی (ب) سکتہ معنوی (ج) سکتہ غیر لفظی (د) سکتہ غیر معنوی

15۔ وقف کرنے کے بعد تلاوت کے متعلق ہی کی ضرورت سے ابتداء کرنے میں تاخیر ہو جائے تو کہلاتا ہے:

(الف) وقف (ب) قطع (ج) سکوت (د) سکون

16۔ ایک سورت ختم کرنے کے بعد دوبارہ اسی سورت سے تلاوت شروع کی جائے تو کہلاتی ہے:

(الف) ابتداء حقیقی (ب) ابتداء تقدیری (ج) ابتداء حکمی (د) ابتداء اصطلاحی

17۔ "قطع" کی اقسام ہیں:

(الف) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ

18۔ دوران تلاوت قاری اگر کسی مجبوری کے سبب تلاوت موقوف کر دے تو کہلاتا ہے:

(الف) قطع حقیقی (ب) قطع اتفاقی (ج) وقف حقیقی (د) وقف اتفاقی

19۔ "المدخل الی علم الوقف والابتداء" تالیف ہے:

(الف) قاری محمد ابراہیم میر محمد کی (ب) قاری خالد حمید کاظمی کی (ج) قاری نصیر افضل کی (د) قاری محمد مصطفیٰ راسخ کی

20۔ جن مواقع سے ابتداء کی جاسکتی ہے اسے کہتے ہیں:

(الف) محل ابتداء (ب) ابتداء تام (ج) ابتداء کافی (د) کیفیت ابتداء



مضمون:	علوم الوقف	کل وقت:	2:30 گھنٹے
کلاس:	الشهادة التجويد والقراءة (السنة الثانية)	کل نمبر:	80

رول نمبر (ہندسوں میں): _____ رول نمبر (لفظوں میں): _____

حصہ انشائیہ

2x10=20

سوال نمبر 2: درج ذیل سوالات میں سے 10 کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

- 1- روایت حفص کے مطابق سکتہ لفظی اور سکتہ معنوی کتنے مقامات پر ہوتا ہے؟ تحریر کریں۔
- 2- سکتہ کا دورانیہ کتنا ہونا چاہیے؟ تحریر کریں۔
- 3- اعادہ میں کتنی اور کون کونسی باتوں کا جاننا ضروری ہے؟ تحریر کریں۔
- 4- اعادہ کی تعریف لکھتے ہوئے اس کا فائدہ تحریر کریں۔
- 5- ابتداء حکمی کی تعریف مع مثال لکھیں۔
- 6- ابتداء اور اعادہ میں فرق تحریر کریں۔
- 7- ابتداء حقیقی کی تعریف مع مثال لکھیں۔
- 8- ابتداء کی کتنی اور کون کون سی صورتیں ہیں؟ تحریر کریں۔
- 9- ابتداء کی لغوی اصطلاحی تعریف لکھیں۔
- 10- ہائے سکتہ کسے کہتے ہیں؟ مثال سے واضح کریں۔
- 11- وصل سکون باسکون کی ایک صورت لکھیں۔
- 12- کیفیت وصل کی صورتوں میں سے دو تحریر کریں۔

2x10=20

سوال نمبر 3: درج ذیل سوالات میں سے 10 کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

- 1- قطع کی کتنی اور کون کون سی قسمیں ہیں؟ تحریر کریں۔
- 2- محل سکتہ کی وضاحت کریں۔
- 3- بلا وجہ سکوت کا حکم تحریر کریں۔
- 4- قطع کا حکم تحریر کریں۔
- 5- قطع حقیقی کی تعریف لکھیں۔
- 6- قطع اتفاقی کی تعریف لکھیں۔
- 7- سکوت میں کتنی اور کون کونسی باتوں کا جاننا ضروری ہے؟ تحریر کریں۔
- 8- سکوت قرات کی تعریف تحریر کریں۔
- 9- قطع کی اصطلاحی تعریف کریں۔
- 10- وقف بال سکوت کسے کہتے ہیں؟ تحریر کریں۔
- 11- سکتہ کی کتنی اور کون کون سی اقسام ہیں؟ تحریر کریں۔
- 12- سکتہ کا لغوی اور اصطلاحی معنی تحریر کریں۔

تفصیلی سوالات

10x2=20

سوال نمبر 4: درج ذیل سوالات میں سے 2 کے جوابات تحریر کریں۔

- i. وصل حقیقی اور وصل اصطلاحی پر تفصیلاً نوٹ تحریر کریں۔
- ii. علم الوقف میں "اعادہ" کی اہمیت پر تفصیلی نوٹ تحریر کریں۔
- iii. علم الوقف میں قطع سے کیا مراد ہے؟ نیز قطع کی کتنی اور کون کون سی اقسام ہیں؟ تفصیلاً تحریر کریں۔

10x2=20

سوال نمبر 5: درج ذیل سوالات میں سے 2 کے جوابات تحریر کریں۔

- i. مندرجہ ذیل اصطلاحات کی تعریفات لکھیں: (صرف تین)
- 1- سکتہ لفظی
- 2- سکتہ معنوی
- 3- کیفیت اعادہ
- 4- محل اعادہ
- i. کیفیت وصل اصطلاحی کی کتنی اور کون کونسی صورتیں ہیں؟ تفصیلاً تحریر کریں۔
- ii. کیفیت سکتہ اور محل سکتہ سے کیا مراد ہے؟ نیز سکتہ لفظی و معنوی کی تعریفات مواثیلہ تحریر کریں۔